

Détails sur l'évaluation du dossier de candidature

Championnats de France de Rubik's Cube 2015

Jules Desjardin, Valentin Hoffmann, Philippe Lucien
Loïc Petit, Antoine Piau

22 juin 2014

Ce document décrit les attentes de la commission concernant le dossier de candidature pour l'organisation des Championnats de France de Rubik's Cube. Il contient certains impératifs, des indications sur les points importants que la commission étudiera, mais aussi des informations et conseils variés, basés sur notre expérience et les éditions précédentes.

Il n'est pas attendu que tous les points soient respectés à la perfection, mais que le dossier soit, d'une manière générale, digne d'une candidature pour une compétition de cette importance.

Préambule : *Winning Moves*

Winning Moves a été initiateur des Championnats de France depuis 2003. En 2013, l'entreprise a arrêté de proposer le championnat, et a donc laissé la communauté s'en occuper. Pour la première édition organisée par la communauté, *Winning Moves* a été le financeur principal, mais cette option semble aujourd'hui compromise. En effet, les droits appartenaient à Thierry Karpiel et ce dernier a quitté l'entreprise afin d'en fonder une nouvelle : *Win Games*. De plus, ces dernières années, des distances semblent avoir été prises entre celui-ci et la communauté. Toutefois, si vous désirez avoir son contact, n'hésitez pas à le demander à la commission qui pourra vous aiguiller. Notez cependant que si le fonctionnement reste le même qu'avec *Winning Moves* il y aura certaines contraintes comme par exemple le fait de ne pas avoir de sponsor jeu non-affilié *Winning Moves* (ou plutôt *Win Games* désormais). Nous pensons principalement aux sites internet de vente de cubes basés en Chine qui ont sponsorisés certaines compétitions qui ne pouvaient par conséquent pas être sponsorisées par *Winning Moves* dans le même temps.

Équipe d'organisation

La commission prendra en compte la taille et l'expérience de l'équipe d'organisation, il faudra être le plus explicite possible sur les rôles de chacun au sein de l'équipe. Afin d'éviter les quiproquos, merci d'indiquer les *ID WCA* des membres.

Date

Pour des raisons historiques, ainsi que pour faciliter l'envoi des gagnants au prochain championnat majeur le cas échéant, il reste préférable dans la mesure du possible que les Championnats de France se déroulent un week end entre fin mars et fin avril 2015.

Lieu

La ville

L'accessibilité de la ville accueillante est un critère primordial. Les compétiteurs arrivent de la France entière, éventuellement de l'étranger, et doivent pouvoir se rendre dans la ville par les transports en commun, notamment.

La salle

Elle doit être suffisamment grande pour accueillir tous les compétiteurs confortablement. En fonction de la ville hôte, l'affluence peut varier de 75 à 150 personnes.

La WCA impose de nombreuses contraintes sur le lieu d'accueil. Entre autres, une zone de mélange séparée de la zone de compétition, ainsi qu'une zone d'attente, elle aussi séparée, sont requises afin de réduire les risques de triche. De plus, la salle doit également être correctement éclairée, en particulier la zone de compétition, et la température devra être adéquate pour permettre à tout le monde de concourir dans les meilleures conditions.

Site Internet

Le site Internet de la compétition devra proposer une version anglaise, afin que les étrangers souhaitant participer puissent avoir toutes les informations. Dans la mesure du possible, il devra être clair et complet. Des membres de la commission peuvent vous aider sur ce point.

Épreuves

Hormis la présence de l'intégralité des épreuves officielles, aucun impératif n'est imposé. Cependant, la commission se réserve le droit de proposer des modifications sur le nombre de tours par épreuve ainsi que les *time-limits* envisagées.

Planning

Le planning définitif n'est pas demandé, mais une ébauche complète est indispensable : épreuves prévues, *time-limits* et cutoffs éventuels pour chaque épreuve, nombre de tours et de qualifiés pour chaque épreuve, répartition du tout sur la durée de la compétition. L'épreuve reine étant le *Rubik's Cube 3×3×3*, il est vivement conseillé d'en proposer 3 tours et sans *time limit* afin qu'un maximum de personnes puisse y prendre part.

Budget

Le budget dépendra principalement de vos sponsors et subventions, vous êtes libre de sa répartition, en prenant en compte les conseils des sections suivantes.

Sponsors

Vous êtes libre du choix de vos sponsors, pensez simplement à l'indiquer dans votre dossier. Notez tout de même que certains sponsors refusent d'être associés à d'autres et qu'il faut donc être vigilant quant à leur choix.

La commission peut cependant vous donner les pistes suivantes :

- Démarcher les conseils généraux, les instances locales, les comités départementaux olympiques et sportifs.
- Démarcher les entreprises locales en leur faisant par la suite un peu de publicité peut être une solution très intéressante.
- *Kingscube* est un sponsor avec qui les cubeurs ont des contacts privilégiés et pouvant fournir quelques lots (principalement des cubes ou des bons de réduction, à voir en fonction de ce que vous voulez)
- Enfin, sachez que *7 Towns* pourra être contacté pour obtenir des médailles si vous le souhaitez (à notre connaissance ils n'ont jamais refusé d'en envoyer si la demande leur est faite au moins 1 mois avant la compétition).

Ces points ne sont que des pistes de réflexion pour vous permettre de mettre en place votre dossier, vous restez libre de choisir les sponsors que vous voulez.

Prix et récompenses

Plusieurs types de prix et récompenses sont possibles. Les éditions précédentes ont proposé, notamment, des prix sous forme d'argent, des lots pour les podiums, des invitations aux championnats internationaux ou encore des remboursements du trajet aux Championnats de France pour les *subX* ou les *N* premiers.

Afin de rendre les Championnats de France attractifs et accessibles pour le plus grand nombre, il sera plus qu'apprécié qu'une partie du budget "lots" soit consacrée au remboursement des trajets, dans les limites de votre choix.

Attractivité

Comme dit dans le paragraphe précédent, le remboursement du trajet pour une partie des compétiteurs (par exemple les *X* premiers au 3×3 et/ou les gagnants des épreuves) permet vraiment d'attirer du monde. De plus, un hébergement peu cher voire gratuit ainsi que des prix sous forme d'argent pour les vainqueurs permettra de faire se déplacer plus de personnes.

Ce ne sont à nouveau que des conseils mais notez bien que plus le projet tiendra compte de ces conseils, plus il aura de chance d'être choisi si plusieurs candidatures sont déposées.

Dispositions supplémentaires

Aucune disposition supplémentaire n'est requise, cependant un partenariat pour le logement, le transport ou la restauration par exemple, sera un plus. Bien entendu, la réalisation d'idées nouvelles, originales, ou attendues par la communauté, sera sûrement appréciée !